

**NUOCE GRAVEMENTE
ALLA SALUTE
Convegno di studi sull'arte
e la mistica del sigaro Avana
III edizione**

**LA CONSERVAZIONE DEGLI AVANA
SECONDO SALVATORE PARISI**

Premessa

Tutto quanto tratterò nei prossimi paragrafi è frutto prevalentemente della mia personale esperienza di “accumulatore di Avana”. Sono vicino a festeggiare trent'anni di vita con il sigaro cubano. Trent'anni di fumo, ma anche di ricerca continua nei diversi aspetti che interessano questo particolare universo. L'argomento di questo articolo riguarda la conservazione, la cura e l'invecchiamento del sigaro Avana. Voglio subito precisare che la materia è alquanto complessa perché, in effetti, è da pochissimo tempo che si è cominciato ad apprezzare il sigaro Avana con lungo invecchiamento. La moda, iniziata negli anni novanta, di fumare sigari Avana, ha prodotto, come tutte le mode, una serie di negativi effetti, primo fra tutti un significativo abbassamento della qualità, determinato dall'incapacità del produttore di rispondere in modo adeguato all'improvvisa crescente richiesta del mercato; ma la moda ha anche generato un interesse culturale che ha favorito una straordinaria circolazione di informazioni tra gli esperti del settore. Non dimentichiamo che i sigari Avana vengono prodotti in un paese che per una serie di motivi, che noi tutti conosciamo bene, non brilla per trasparenza; in più il mondo del tabacco, da sempre, anche prima del regime di Fidel Castro, è stato un mondo misterioso, determinato anche dai rapporti di concorrenza e competitività tra i diversi proprietari di marche. Insomma fino a pochi anni or sono le pubblicazioni che trattavano la materia erano di carattere promozionale o squisitamente tecniche rivolte prevalentemente ai coltivatori, agli addetti commerciali o agli stessi produttori; pochissime, invece, quelle rivolte al fumatore. Zino Davidoff, Alfred Dunhill e pochi altri hanno in effetti scritto per il fumatore, ma le loro opere, per quanto interessanti, non rispondono ad una serie di interrogativi che si pone oggi il tabagista che ambisce ad una conoscenza più approfondita. Uno degli argomenti, per esempio, che da anni sento trattare con più interesse è proprio quello della conservazione. Sono infatti molti i fumatori moderni che possiedono discrete riserve che vorrebbero vedere migliorare negli anni. Prima dell'edizione del libro “An illustrated Encyclopaedia of post-revolution Havana cigars” del cinese Min Ron Nee, nessuno aveva trattato dell'argomento “Sigaro Avana Vintage”. Tuttavia ancora oggi nessuno può rispondere alla domanda: quanti anni può vivere un Avana? Soltanto da pochissimo tempo si