

Arte e mistica dell'Habano

Quando la storia si intreccia con la leggenda, ecco affiorare il meglio della vena narrativa cubana, con uno dei suoi massimi esponenti: Orlando Quiroga.

Mai paghi del lavoro svolto in quest'anno frenetico, i soci del club bresciano Calle de La Industria 520 hanno pensato di bene di richiamare in Italia, a distanza di pochi mesi dalla presentazione della sua opera "Pasión Habanos", il grande scrittore cubano Orlando Quiroga e di dar vita ad un seminario di grande interesse con la partecipazione di personaggi di spicco del mondo degli aficionados tricolori. È nata così l'idea di un Convegno sull'Arte e la Mistica dell'Habano, tema caro a Quiroga e da lui affrontato in tutti i suoi testi. Tra gli invitati alla tavola rotonda Paul de Sury, Giancarlo Maresca e Andrea Vincenzi. Notevole anche il risalto sulla stampa, che ha estrapolato (si veda il riquadro a fianco) anche gli aspetti meno tecnici e più sociali del fumo lento di qualità. Questa, negli intenti, sarà solo una prima tappa di un percorso culturale evoluto dedi-



cato all'Habano. Per l'occasione è stato anche pubblicato un prezioso volumetto con gli atti del convegno, disponibile contattando il club via mail all'indirizzo: info@calle-de-la-industria520.org

